

CARTILLA No 1 **DE EDUCACIÓN INCLUSIVA** **EN PRIMERA INFANCIA**

(Una Mirada a las Necesidades Educativas Especiales)



CARTILLA No 1

DE EDUCACIÓN INCLUSIVA

EN PRIMERA INFANCIA

(Una Mirada a las Necesidades Educativas Especiales)



CRÉDITOS

Cartilla #1 de educación inclusiva en primera infancia : una mirada a las necesidades educativas especiales / Ericka Muñoz Sánchez ... [y otros siete] -- Barranquilla: Corporación Universitaria Americana, 2021.

69 p. ; 25x25 cm.

ISBN: 978-958-5169-34-0

1. Estrategias – Educación inclusiva – Primera infancia 2. Educación – Estudiantes con discapacidad 3. Educación especial – Primera infancia. -- Corporación Universitaria Americana. I. Muñoz Sánchez, Ericka. II. López García, Jorge Alberto. III. Valencia Vega, Herbert. IV. Correa Molina, Maribel. V. García Caro, Abril Isabel. VI. Navarro Angarita, Vanessa. VII. Romero Mendoza, Vanessa.

372.83 C327 2021 cd 21 ed.

Corporación Universitaria Americana-Sistema de Bibliotecas



GRUPO EDITOR

Vanessa Romero Mendoza

Vanessa Navarro Angarita

Abril Isabel Garcia Caro

Maribel Molina Correa

Jorge López García



EQUIPO TÉCNICO

Angie Natera Castro

Neyla Villa Sarmiento

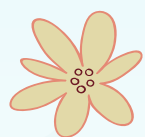
Carolina Osorio Urrea



DISEÑO E ILUSTRACIÓN

Carolina Osorio Urrea





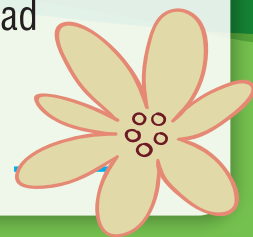
INTRODUCCIÓN

La presente guía tiene como propósito dar orientaciones pedagógicas para la implementación de estrategias alternativas en la educación inclusiva de niños (as) con Necesidades Educativas Especiales (N.E.E.) de cero (0) a seis (6) años, en contexto con el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF y el desarrollo de los aportes significativos de la Corporación Universitaria Americana.

La implementación de estas estrategias constituye un aporte fundamental en los procesos de atención a niños (as) con necesidades educativas especiales en sus primeros años de vida y en la medida en que aporta a la gestión de actividades pedagógicas que favorecen el desarrollo, aprendizaje e inclusión en sus comunidades.

La guía va dirigida a madres comunitarias, madres FAMI, jardineras, agentes educativos del Sistema Nacional de Bienestar Familiar -SNBF y demás cuidadores. La responsabilidad de asumir el cuidado y atención de un niño (as) con necesidades especiales, puede producir angustia o temor por el desconocimiento que se tiene sobre el cómo hacerlo, por ello esta herramienta se convierte en un material de consulta, de apoyo fundamental para las personas que asumen este compromiso; razón por la cual para la construcción de esta guía se tuvo en cuenta los conceptos y recomendaciones presentadas en otros documentos sobre el abordaje del tema.

El contenido presente en esta guía se ha organizado en 5 capítulos con el propósito de abarcar de manera clara y precisa todos los procesos que se involucran en las prácticas pedagógicas y de atención a niños (as) con necesidades educativas especiales. El primer capítulo contiene una contextualización del tema “estrategias alternativas para la educación inclusiva”. El segundo capítulo proporciona orientaciones sobre las particularidades a mejorar en el desarrollo de actividades con niños (as) con deficiencia auditiva. El tercer capítulo plantea los procesos inclusivos con niños (as) con limitaciones visuales Y finalizando con el cuarto y quinto capítulo los cuales abordan estrategias pedagógicas para implementar con infantes en condiciones de discapacidad motriz y autismo respectivamente.





presentación

Los niños (as) con necesidades educativas especiales (N.E.E) también necesitamos tener acceso a una educación de calidad. Donde sea primordial tener un trato equitativo para poder desarrollar de manera más productiva mis capacidades y habilidades ya que somos personas integrales con diferencias, atributos, con potencialidades y posibilidades que deben ser ejercitadas constantemente para alcanzar su máximo potencial.

Es por ello que se hace pertinente que los educadores y cuidadores responsables en la formación de niños (as) con N.E.E. garanticen el brindar una educación de calidad en donde todos seamos tenidos en cuenta a la hora de llevar a cabo actos y procesos educativos.





ACERCAMIENTO NO. 1

DOCUMENTO ORIENTADOR ENCUENTRO GRUPAL

OBJETIVOS



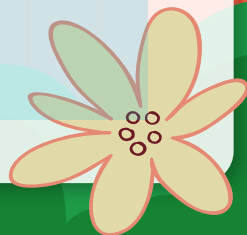
Generar una reflexión con los directivos sobre la Importancia de implementar Estrategias Alternativas para la Educación Inclusiva.



Ampliar el conocimiento de herramientas pedagógicas que ayuden a mejorar las jornadas escolares en centros educativos con niños que tengan N.E.E.



Construir un modelo de clase utilizando Estrategias Alternativas para la Educación Inclusiva como parte del desarrollo de la misma.



AGENDA PARA EL ENCUENTRO

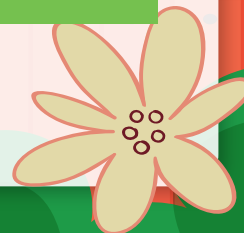
 Inicio, ejercicio lúdico "guiemos a un amigo ciego".

 ¿Qué es la inclusión?.

 Importancia de utilizar Estrategias Alternativas para la Educación Inclusiva.

 Construcción del modelo de clase inclusiva.

Tiempo de duración de la sesión: 3 horas





“GUIANDO A UN AMIGO CIEGO” ORIENTACIONES



Ubique al grupo en un círculo y dé la bienvenida. Proponga que cada participante se presente diciendo su nombre, la institución de la que viene y su cargo.



Armar el circuito. Para esta actividad se hace necesaria la creación de la carrera de obstáculos. Una gran zona verde como un jardín es el escenario ideal para el evento. Se precisa del uso de una gran variedad de objetos de tamaño mediano para establecer la carrera de obstáculos.

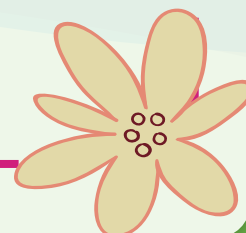
Por ejemplo:

- Conos.
- Almohadas, al paso por encima de o sobre de los obstáculos.
- Cajas- pequeñas para entrar en o recoger los objetos.
- Hula hoop o un aro- para saltar dentro de o recoger y dejar en él objetos dentro.



La idea es crear un trayecto en el que los participantes puedan maniobrar alrededor del circuito de forma segura siguiendo las instrucciones. Además de ubicar los objetos a unos metros de distancia entre ellos, para terminar colocando una caja o canasta, la cual se utilizará como “Meta”.

Solo se podrá utilizar la voz para guiar el camino del participante sobre la pista de obstáculos utilizando las palabras derecha e izquierda.



Momento de reflexión:

¿Cómo te sentiste en el recorrido?

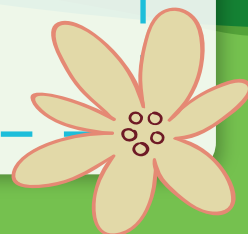
¿Cómo te sentiste al ser guiado por un factor externo a ti?

¿Cómo te sentiste guiando a tu compañero?

¿De qué sentidos te valiste para llegar exitosamente al final?

¿Imagina que tu vida fuese así todo el tiempo?

REFLEXIÓN



¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN INCLUSIVA?

La Educación inclusiva es un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niños (as), adolescentes, jóvenes y adultos cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad en un ambiente de aprendizaje común sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza en el marco de los derechos humanos los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo. (Decreto 1421 de 2017)

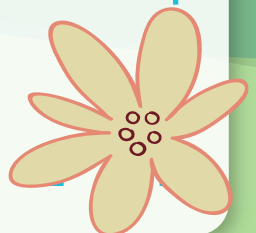


¿POR QUÉ ES IMPORTANTE APLICAR LAS ESTRATEGIAS ALTERNATIVAS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA?

La educación inclusiva trae consigo un sin número de retos, los cuales implican atender e involucrar a todos los individuos en el proceso educativo, a través de cambios, adecuaciones e innovaciones en el sistema de enseñanza.

Las estrategias y recursos didácticos inclusivos posibilitan la participación, convivencia y aprendizaje de todos los educandos, es por esto que se vuelve importante la implementación de dichas estrategias en el desarrollo de la jornada académica.

Esto no solo mejora los procesos de enseñanza del aprendizaje, si no que le brinda a los estudiantes un cierto grado de confianza para expresar y exponer sus habilidades en diferentes áreas y campos del proceso educativo, brindándole al docente la posibilidad de incursionar en las mentes de los niños para evaluar desde múltiples perspectivas el contenido académico adecuado a la necesidad del infante sin que este se sienta invadido.



TALLER: DESARROLLEMOS UNA CLASE INCLUSIVA JUNTOS

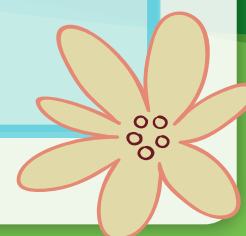
Actividad introductoria:

Inicia tus clases de manera creativa aprovechando al máximo la energía que tus estudiantes poseen, no olvides que la actividad debe abarcar a todos tus estudiantes sin excepción.

CONTENIDO: Escoge el tema a desarrollar.

Exploración de
saberes previos.

Desarrollo del tema:

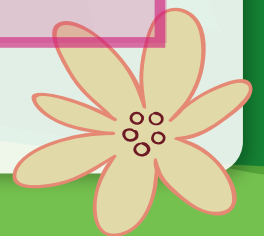


TALLER: DESARROLLEMOS UNA CLASE INCLUSIVA JUNTOS

Actividad de refuerzo:

Utiliza este espacio para verificar que los conocimientos hayan quedado bien afianzados a partir de una actividad de verificación.

Compromiso:



ACERCAMIENTO NO. 2



DOCUMENTO ORIENTADOR ENCUENTRO GRUPAL

OBJETIVOS



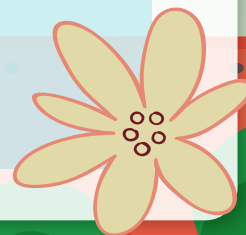
Conocer que es la discapacidad visual y cuáles son sus causas.



Identificar estrategias pedagógicas que fortalezcan el proceso de enseñanza y aprendizaje en niños con discapacidad visual.



Aclarar dudas referentes al tema.



AGENDA PARA EL ENCUENTRO

-  Inicio, “Actividad Recreativa”.
-  ¿Qué es la discapacidad visual?
-  Causas que provocan la discapacidad visual.
-  Estrategias para trabajar con estos niños.
-  Espacio de aclaración de dudas.

Tiempo de duración de la sesión: 4 horas

Inicio:

Actividad Recreativa.

• • • • • • • • • •
A B C D E F G H I J

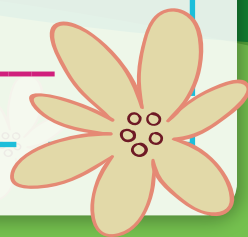
• • • • • • • • • •
K L M N O P Q R S T

• • • • • •
U V W X Y Z

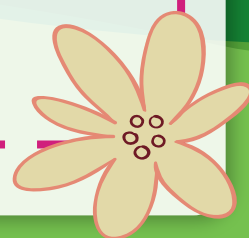
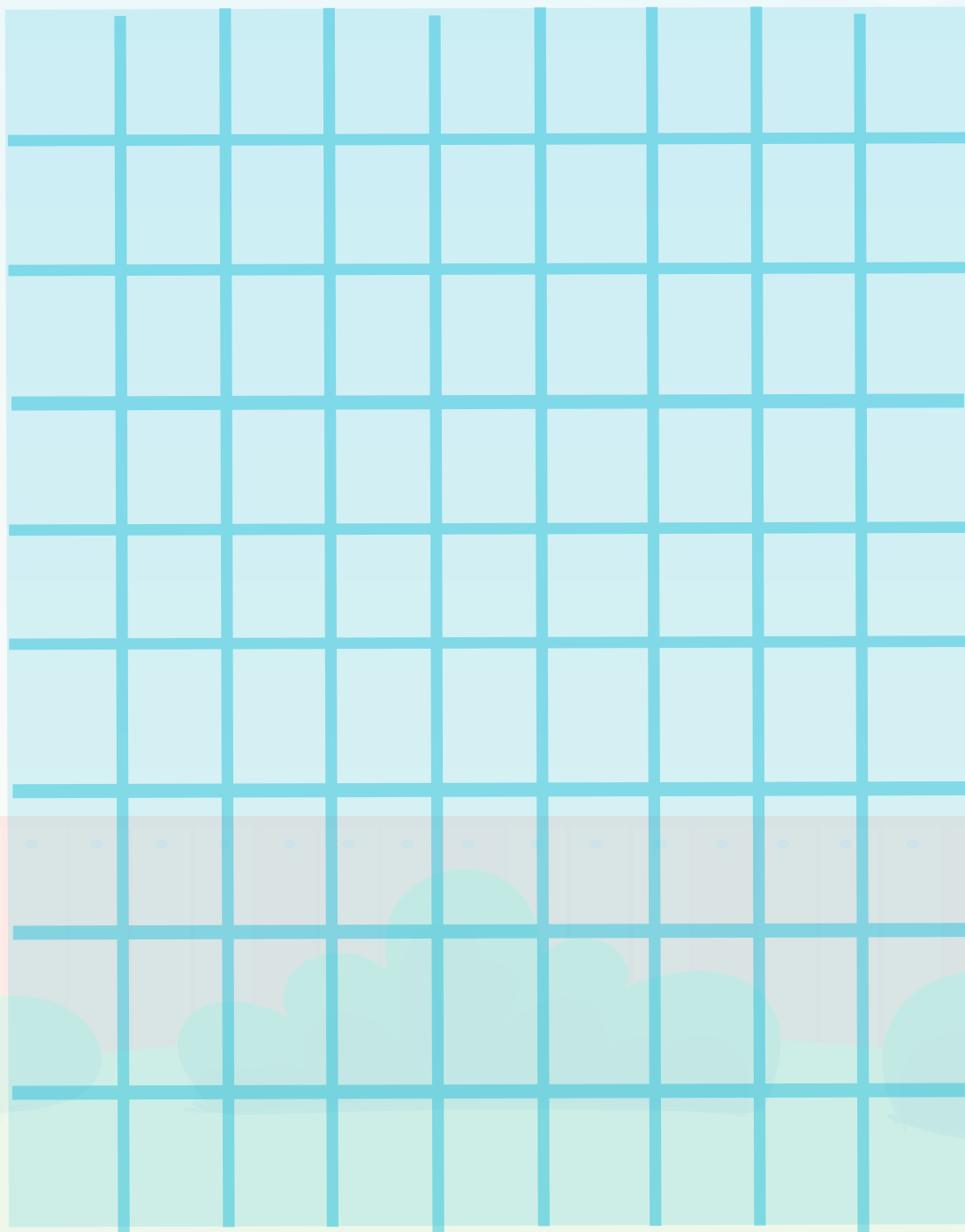
Descubre el mensaje:

• • • • • • • • • •
• • • • • • • • • •
• • • • • • • • • •
• • • • • • • • • •

RESPUESTA: _____



REALIZA UNA CARTA EN BRAILLE



¿QUÉ ES LA DISCAPACIDAD VISUAL?

¡Hola a todos!

Mi nombre es Sofia tengo 5 años y tengo discapacidad visual, los niños que tenemos esta necesidad educativa especial, poseemos diferentes grados de limitación visual esta discapacidad se divide en personas ciegas y personas con disminución visual.

En este ultimo ahí diversas manifestaciones, de las cuales se rigen de acuerdo al tipo de limitación ya sea por agudeza o por campo visual.

para determinar la capacidad visual que se posee se debe tener en cuenta el campo visual (espacio visible con la mirada fija en un punto) y la agudeza visual (capacidad del ojo para percibir objetos) .



CAUSAS

Los motivos que pueden ocasionar una discapacidad visual o parcial se deben a:

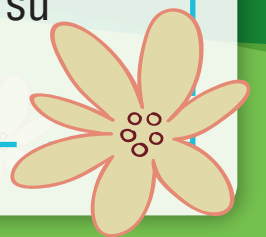
 **Causas previas al nacimiento o prenatales:** Esta se debe a factores congénitos o hereditarios.

 **Causas durante el nacimiento o perinatales:** Esta hace alusión a la adquisición de la limitación al momento de nacer.

 **Causas posteriores al nacimiento:** Esta se puede dar en diferentes momentos del desarrollo de la vida ya sea debido a un traumatismo, enfermedad o vejez.

Es importante resaltar las diferencias entre las personas con limitación visual total y/o parcial y la una persona que lo ha adquirido en algún momento de su vida.

Dado que una persona que nace con esta condición no tuvo en ningún momento de su vida acceso a la información visual (colores, formas, tamaños, profundidad, entre otros), mientras que quienes adquirieron esta limitación debido a una situación específica en el transcurso de su vida si poseen estas nociones almacenadas en su mente.



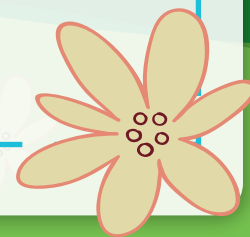
ESTRATEGIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS NIÑOS.

SISTEMA BRAILLE: se basa en seis puntos que se distribuyen de diferentes formas, cayendo dentro de lo que se considera un sistema binario. No se trata de un idioma, sino de un alfabeto reconocido de forma internacional, capaz de exponer letras, números y hasta signos, lo que le hace realmente completo.

En total existen 256 caracteres en braille, muchos de los cuales deben su significado al que le antecede o sigue. Incluso existe una traducción de las notas musicales al Braille.

Cada carácter está basado en seis puntos que se ordenan en dos hileras paralelas de tres. Según lo que quiera representar, ciertos puntos están en relieve y al tocarlos, quien sabe interpretar Braille detecta a qué letra, número o signo corresponde.

Si bien el Braille es un alfabeto universal, existen pequeñas variaciones en cada idioma, añadiendo letras o reemplazándolas por otros, propios del lenguaje del país.

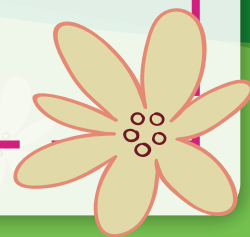


Usado. Alfabetos como el japonés y chino, combinan sonidos en caracteres braille, ya que su alfabeto está conformado por símbolos.



TIPOGRAFÍA GRANDE: Para las personas con impedimento visual, ciertas letras o combinaciones de letras pueden ser confusas, por lo que es importante que las formas de la letra estén claramente definidas y sean únicas. Los casos comunes son el "l" (por ejemplo, India), "I" (lechuga por ejemplo) y "1" (ej.). Además letras como "b" y "d" y "q" y "p" puede a veces reflejarse (izquierda-derecha o arriba-abajo) por lo que palabras como "despertado" podrían dar la vuelta en una palabra sin sentido como "qipueb" o a veces en una verdadera palabra que cambiaría totalmente el significado del contenido. Hay algunas características que pueden ayudar a ser más legible los caracteres:

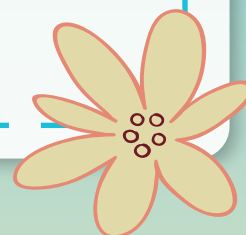
- Prominentes ascendentes (por ejemplo la línea vertical en d).
- Descensores prominentes (por ejemplo, la línea hacia abajo en y).
- Una combinación d/b o p/q que no son una imagen exacta del espejo de uno a otro.
- l mayúscula, l minúscula y 1 deben tener diferentes características entre sí.
- Evitar fuentes que tienen espaciado de letra comprimida ya que serán difíciles para algunos usuarios al leer.
- También es importante, los caracteres entre r y n, ya que de lo contrario, palabras como "granero" podría leerse como "ganero" o "moderno" pueden cambiar a "modem".





JAWS: Arónimo de Job Access With Speech es un software lector de pantalla para ciegos o personas con visión reducida. Es un producto del Blind and Low Vision Group de la compañía Freedom Scientific de San Petersburgo, Florida, Estados Unidos.

Su finalidad es hacer que los ordenadores personales que funcionan con Microsoft Windows sean más accesibles para personas con alguna discapacidad relacionada con la visión. Para conseguir este propósito, el programa convierte el contenido de la pantalla en sonido, de manera que el usuario puede acceder o navegar por él sin necesidad de verlo.



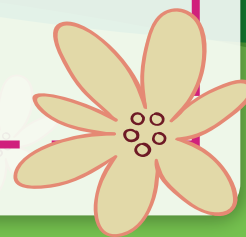
¡GRACIAS POR
AYUDARME
JUANQUIN!

¡VEN SOFI,
AGARRATE DE
MI SILLA YO TE
AYUDO A
LLEGAR A
TU CASA!



ESPACIO DE PREGUNTAS:

Anota aquí las dudas que te vayan surgiendo para socializarlas al final de la charla.







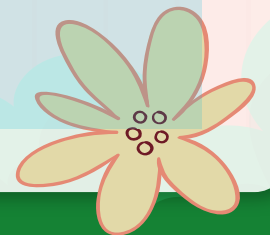
ACERCAMIENTO NO. 3



DOCUMENTO ORIENTADOR ENCUENTRO GRUPAL

OBJETIVOS

-  Comprender los aspectos generales que abarca la discapacidad motora en los niños y niñas y como detectarla de manera temprana.
-  Fomentar redes de apoyo familiar y comunal que nutran las habilidades y capacidades de los niños con limitaciones motrices.
-  Implementar estrategias de aprendizaje inclusivas en los entornos educativos hacia los menores con necesidades motrices especiales.



AGENDA PARA EL ENCUENTRO



Reconocimiento a través de lo lúdico de las diferencias que poseemos.



¿A qué hace alusión cuando hablamos de discapacidad motora?.

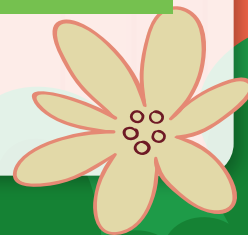


¿Cómo creamos sistemas de apoyo social en la familia, la comunidad y la escuela para niños con limitaciones motrices?.



Apertura académica en el contexto de la discapacidad motriz.

Tiempo de duración de la sesión: 4 horas



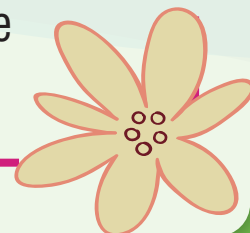
NUESTRAS DIFERENCIAS NOS CONECTAN

ACTIVIDAD “ME PONGO EN TU LUGAR”

ACCIÓN

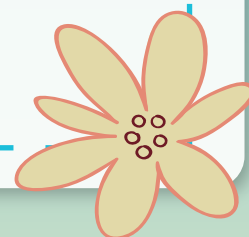
Para el inicio de esta actividad se les pedirá a los docente que reúnan a todos los niños del salón y luego estos deberán asumir el rol del compañero (a) con discapacidad motora, esta actividad los ayudara a apropiarse de aquel elemento diferenciador con una actitud de comprensión y apoyo al verse ubicados en el lugar de aquel compañero que no pueda moverse debido a su condición especial motora.

Una vez todos los niños (as) hallan asumido el rol que impide el movimiento físico del compañero deberán intentar realizar aquellas actividades cotidianas que se generan en el espacio educativo y deben ser conscientes que solo podrán realizar los movimientos que estos niños (as) habitualmente hacen y todo debe girar dentro del respeto hacia las diferencias, es decir que si su condición de limitación motora es la utilización de una silla de ruedas, caminador o un bastón deberán asumir ese estado, para ello pueden atarse los miembros inferiores y experimentar lo que sus compañeros con limitación motriz sienten o mantenerse de pie pero sin el apoyo de una de sus piernas.



REFLEXIÓN

Una vez finalizada la actividad, sentados y ubicados en un círculo todos los alumnos, orientados por los docentes propiciarán una charla sobre la experiencia vivida a través del juego de cambio de roles. Ellos manifestarán los retos a los que se vieron sometidos al intentar ponerse en el lugar del compañero con limitación móvil y aprenderán que las diferencias de sus compañeros no tienen por qué alejarlos ya que como niños (as) comparten rasgos en común.



¿QUÉ ES LA DISCAPACIDAD MOTORA?

¡Hola!

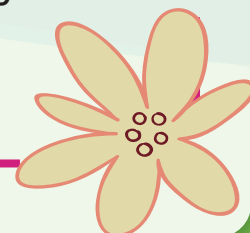
Me llamo Tomas, tengo 5 años y presento discapacidad motora, es decir que mis movimientos suelen ser limitados y siempre estoy acompañado de mi silla de ruedas para desplazarme de un lugar a otro. Mi limitación de movimiento se debió a un problema médico lo cual impidió el desarrollo y fortalecimiento de mis miembros inferiores, aun así soy una niño completamente capaz de realizar las actividades familiares, sociales y académicas que se esperan de mí, mi condición no me impide ser feliz y desarrollarme plenamente como lo hacen todos los niños (as).



ASPECTOS GENERALES DE LA DISCAPACIDAD MOTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS

Para el inicio de esta actividad se les pedirá a los docente que reúnan a todos los niños del salón y luego estos deberán asumir el rol del compañero (a) con discapacidad motora, esta actividad los ayudara a apropiarse de aquel elemento diferenciador con una actitud de comprensión y apoyo al verse ubicados en el lugar de aquel compañero que no pueda moverse debido a su condición especial motora.

Una vez todos los niños hallan asumido el rol que impide el movimiento físico del compañero deberán intentar realizar aquellas actividades cotidianas que se generan en el espacio educativo y deben ser conscientes que solo podrán realizar los movimientos que estos niños (as) habitualmente hacen y todo debe girar dentro del respeto hacia las diferencias, es decir que si su condición de limitación motora es la utilización de una silla de ruedas, caminadora o un bastón deberán asumir ese estado, para ello pueden atarse los miembros inferiores y experimentar lo que sus compañeros con limitación motriz sienten o mantenerse de pie pero sin el apoyo de una de sus piernas.

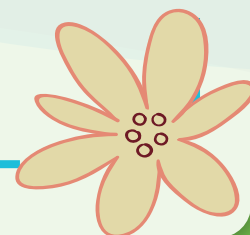


CONCEPTO

Hablamos de discapacidad motora en los niños (as) al proceso de movimiento limitado o nulo que manifiestan físicamente y que puede ser causado por condiciones externas como “accidentes” e internas propias de “la gestación” y del “nacimiento” respectivamente

Las condiciones limitantes que manifiestan los niños que conviven con alguna discapacidad motora son propiamente: problemas para caminar por si solos, rigidez parcial de alguna extremidad del cuerpo o falta de movimiento total del mismo, entumecimiento, incapacidad de sentir dolor físico y pérdida parcial o total de algún miembro del cuerpo.

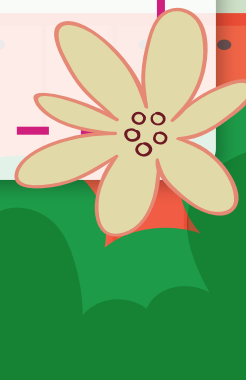
Al hablar de discapacidad motora se asume que corresponde aun mismo evento en donde la posibilidad de movimiento corporal es parcial o completamente nula, pero ciertamente el término corresponde a un amplio espectro de enfermedades que pueden provocar en los niños y niñas alteraciones en sus capacidades motrices ya sea a corto o largo plazo.





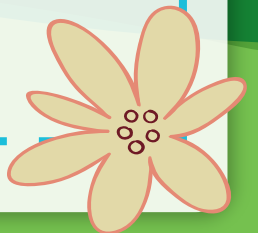
El por qué se presentan estas alteraciones físicas que comprometen el movimiento en los más pequeños puede estar relacionado con factores genéticos presentados durante la gestación, la carencia alimentaria, también pueden ser de índole ambiental al vivir en lugares carentes de servicios públicos, insalubres y contaminados o haber sido víctimas de algún accidente que ocasionara algún trauma a nivel de movilidad.

No siempre es visible el identificar las características de un niño o niña con discapacidad motora ya que como padres y educadores nos limitamos al concepto de lo físico (apariencia) para poder evaluar si nuestros niños (as) poseen una condición que los coloque en desventaja con respecto a otros niños(as) de su edad; lo cual hace pertinente tener un conocimiento general de lo que implican los procesos limitantes de la corporalidad de los infantes en sus primeros años de vida.



REFLEXIÓN

El acompañamiento que los maestros (as) propicien con sus estudiantes en condiciones limitantes de su capacidad motora debe plantear reflexiones profundas, acerca de cómo debe ser el modelo integrador social pertinente al abordar tales casos desde la vida escolar y comprender las dimensiones involucradas que condicionan su situación actual.

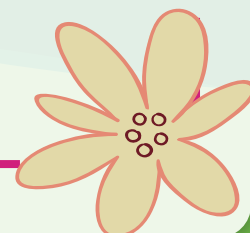


SISTEMAS DE APOYO SOCIAL PARA EL MENOR CON DISCAPACIDAD MOTRIZ

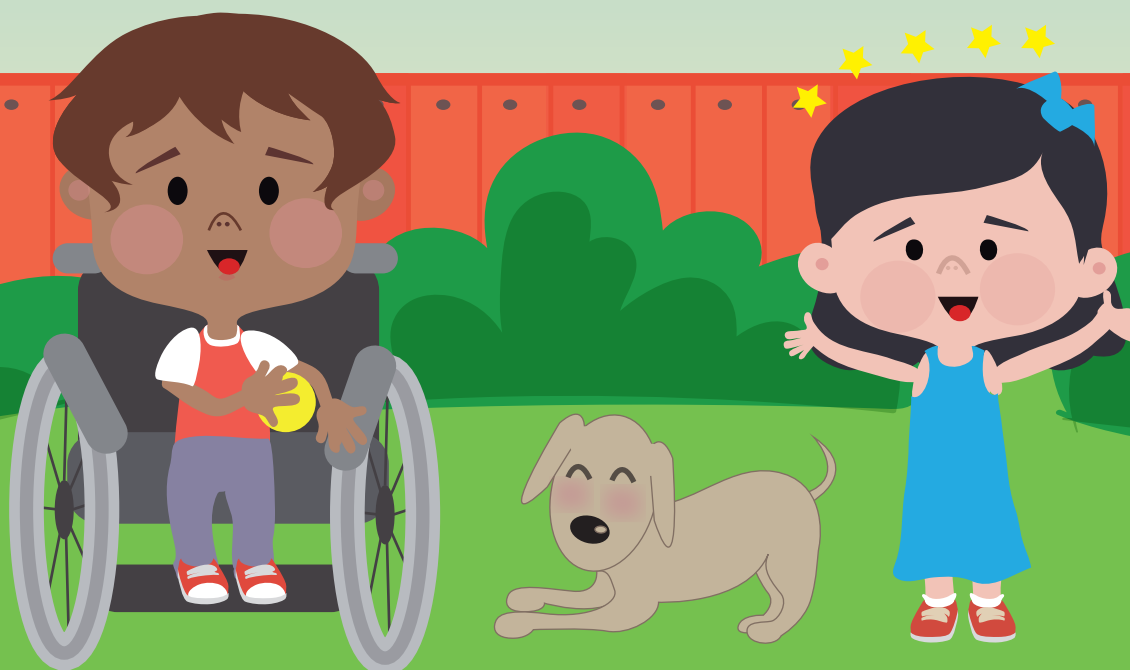
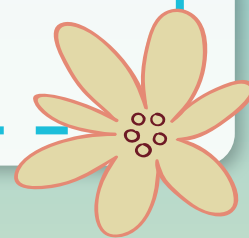
Al margen de los infantes siempre existirán factores que puedan suscitar peligro alguno para su vida y que esta se pueda ver desfavorecida cuando el niño o niña presenta algún tipo de limitación en su movilidad.

Nuestro trabajo como supervisores y garantes de la salud de los más pequeños siempre debe ir acompañada de la responsabilidad adquirida cuando se trabaja con niños (as) que presenten condiciones de discapacidad motriz, ya que debemos estar siempre alerta a sus necesidades físicas pues se pueden ver involucrados en acciones que puedan poner en riesgo su vida al no entablar puentes claros de comunicación asertiva.

La estimulación genera confianza con los niños y niñas y creando lazos de reconocimiento emocional y afectivo que como docentes debemos cultivar cuando trabajamos con niños en condiciones diferenciadoras en este caso la motriz, el espacio generado en la escuela y las relaciones de interacción con niños de su misma edad sin ser discapacitados es el puente requerido para gestionar los sistemas de apoyo que nutrirán afectivamente a estos pequeños, en donde asumirán que su diferencia no debe ser un factor calificativo para propiciar encuentros con otros niños y que logre reconocerse así mismo con valía y confianza.



Los entornos familiares y comunales deben orientar sus prácticas en fortalecer las bases sociales y emocionales del niño con discapacidad motriz, siendo tratados con respeto e igualdad de condiciones que todas las personas que hacen parte de su red de apoyo, evitando acciones diferenciadoras en el trato que se estipule para con ellos, lo cual ocasionaría una mala interpretación por parte del menor e incluso alguna situación de discriminación en la que sus derechos puedan verse afectados.



REFLEXIONEMOS SOBRE LO APRENDIDO

Nuestra labor como orientadores es enseñarles a nuestros alumnos que ser diferente no tiene por qué considerarse una enfermedad transmisible y que es deber de ellos ser un apoyo en el fortalecimiento de las habilidades de sus compañeros en condición de discapacidad motora quienes al igual que ellos buscan fortalecer sus habilidades y ser valorado a través del entorno académico.



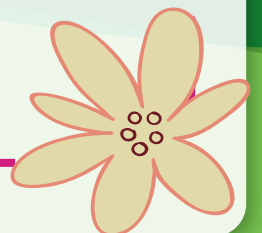
¿Cómo asumes como docente el compromiso de apoyar y estimular el aprendizaje dirigido a niños (as) en condición de discapacidad?



¿Crees que el entorno social, familiar y educativo aún se cuestionen en como asumir el reto que genera el tener a un niños (as) con limitación física dentro de su comunidad?



¿Sabemos identificar si los niños (as) con discapacidad motriz manifiestan aislamiento o soledad en las aulas?
¿Cómo identificarlo?









ACERCAMIENTO NO. 4



DOCUMENTO ORIENTADOR ENCUENTRO GRUPAL

OBJETIVOS

-  Identificar en los niños y niñas durante sus primeros años de vida aquellas manifestaciones que indiquen problemas de audición.
-  Implementar acciones educativas que favorezcan la atención a niños y niñas con discapacidad auditiva.
-  Contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas con sordera en los espacios educativos.

AGENDA PARA EL ENCUENTRO



Inicio, ejercicio lúdico "Interpretando Gestos".



¿Cómo identificar la sordera en los infantes?.



Acciones enriquecedoras en la atención de niños y niñas con discapacidad auditiva.

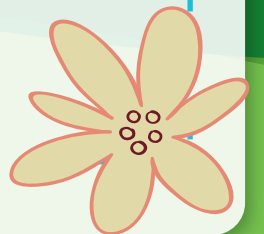
Tiempo de duración de la sesión: 4 horas

INICIO, “INTERPRETANDO GESTOS”

ORIENTACIONES

- ✿ Ubicamos a los orientadores y sus estudiantes en grupos de 5.
- ✿ La conformación de estos grupos debe estar integrada por 1 chico (a) sordo para que la dinámica tenga diversidad.
- ✿ Se hará uso de tapones auditivos o audífonos en aquellos estudiantes que no poseen sordera alguna.

De manera aleatoria cada grupo tendrá 5 minutos para dar con la palabra o situación representada por el grupo exponente, el grupo que logre acertar la mímica tendrá 10 puntos y pasara al frente a interpretar la tarjeta con la situación o palabra que les aparezca. Del mismo modo ocurrirá con cada uno de los grupos restantes que pasen al frente a realizar la actividad.



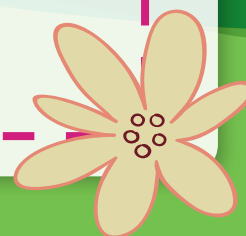
 Momento de reflexión:

Una vez terminada la realización de la dinámica se les pedirá a los niños y niñas involucrados en el ejercicio lúdico relatar o escribir sus apreciaciones sobre aquello que se les dificultó durante el ejercicio, aquellas nuevas habilidades que creen haber desarrollado y como creen ellos que deben actuar ante aquellos niños con discapacidad auditiva.



reflexión



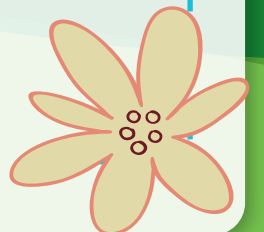


¿CÓMO IDENTIFICAR LA SORDERA EN LOS INFANTES?

La audición en las primeras etapas de la vida de los niños (as) representa gran importancia en su desarrollo y fortalecimiento sensorial, ya que al familiarizarse y lograr reconocer el medio que lo rodea a través de los sonidos mejora en el niño su capacidad de comunicación y lo prepara para la articulación del lenguaje que vagamente comenzara a construir a través de los sonidos emitidos por sus padres o familiares cercanos, a los cuales ya logra identificar.

Cuando el niño (a) no emiten gesto alguno proporcionado por algún estímulo sensorial dado por sus padres, esta señal debe ser tomada de manera oportuna y rápida si se desea saber si existe alguna anomalía de carácter auditivo en el menor, la cual deberá ser evaluada y verificada por un especialista en este campo quien identificara claramente qué tipo de sordera manifiesta el infante ya sea (leve, moderada, severa o profunda) y el tipo de tratamiento que se desarrollara según su calificación y condición a tratar.

Como padres y tutores de los más pequeños debemos actuar vigilantes a cualquier señal de alarma que ellos nos indiquen de manera corporal, ya que es el mismo niño o niña quien a través de la estimulación no informa si esta es correspondida o caso contrario si durante el proceso se presento alguna falla de comunicación que pueda ser trata tempranamente.

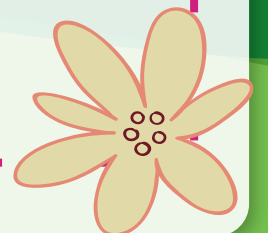


¿CÓMO ENRIQUECER LA DEFICIENCIA AUDITIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS?

Al conocer las implicaciones que trae consigo la sordera en los niños y niñas, también se debe tener presente que la carencia de estímulos una vez detectada la sordera puede a corto o largo plazo incidir en el retraso espontáneo del lenguaje que nace de manera incipiente en el infante.

Es deber de los padres y educadores implementar en los niños y niñas el hábito al propio lenguaje que adoptaran que es El Lenguaje de Señas Colombianas, el cual se implementará una vez el infante ya se encuentre en capacidad de comprenderlo ya que en primera instancia se forjara el proceso comunicativo con base en los estímulos primarios como lo son los gestos, la expresión corporal, facial, la dramatización de los objetos que lo rodean e incluso tarjetas con dibujos para el reconocimiento visual de los mismos objetos.

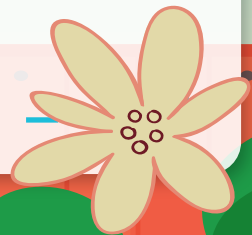
Desarrollar en los menores bases sólidas dentro de los procesos comunicativos hará que se familiarice con su entorno, propiciando el propósito de la comunicación a las diversas situaciones que se le presente, un niño oyente preguntará tantas veces sea necesario para entender el mismo caso ocurrirá con un niño con discapacidad auditiva quien a través de las señas expresará las inquietudes de su entorno.



LA EDUCACIÓN A TRAVÉS DE SEÑAS

La pedagogía que se aborde con los niños y niñas con discapacidad auditiva debe encaminarse a través de estímulos que les permitan entrar en contacto con el mudo que les rodea, la inclusión en los espacios educativos de material lúdico pensado en las capacidades que deberán aprender a desarrollar como El Lenguaje de Señas Colombianas se ha de volver una herramienta que conforma sus bases comunicativa y a la vez satisface la necesidad del menor en el desarrollo del lenguaje.

Los espacios educativos en donde converjan niños y niñas oyentes y niños y niñas sordos deben ser pensados a través de la integración y socialización como grupo en donde se gestione un aprendizaje acompañador entre ambos casos, sin obviar que también por separado se deben realizar profundizaciones de los conceptos y el desarrollo de las temáticas diferenciadas en cada caso de estudio.



¿QUÉ ES LA DISCAPACIDAD AUDITIVA?

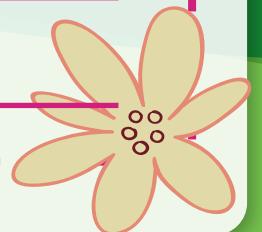
¡Hola a todos!

Mi nombre es Joaquín, tengo 5 años y desde mis primeros años de vida mis padres notaron que algo distinto ocurría en mi desarrollo integral, ya que identificaron que yo no correspondía a los diferentes estímulos sonoros a los que me sometían cuando jugaban conmigo y a los ruidos constantes del día a día. En una consulta médica a mis padres les informaron que yo padecía sordera severa, y que a pesar de encontrarse desconcertados y abrumados ante la realidad de mi situación, decidieron buscar alternativas para tratar mi limitación auditiva y hacerme sentir que mi condición no era una limitante para mi desarrollo integral como niño y que podía realizar todas aquellas actividades que me propusiera llegando a tener una vida normal como los demás niños (as).



PLANTEAMIENTOS

¿Cuáles consideramos que deben ser nuestras prioridades como educadores en la satisfacción de una educación inclusiva abordada con niños y niñas sordos?







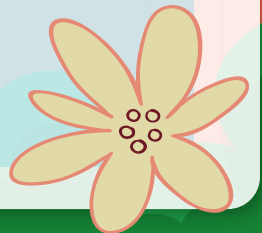
ACERCAMIENTO NO. 5



DOCUMENTO ORIENTADOR ENCUENTRO GRUPAL

OBJETIVOS

-  Identificar las características que corresponden a señales de autismo en los niños (as).
-  Generar espacios de fortalecimiento familiar y social en niños (as) con autismo.
-  Implementar estrategias de aprendizaje inclusivas en los entornos educativos hacia los menores con necesidades motrices especiales.



AGENDA PARA EL ENCUENTRO



Actividad lúdica, “Permíteme enseñarte”.

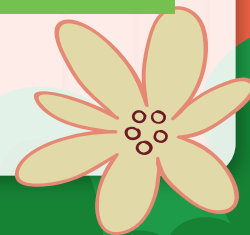


Nociones generales de lo que llamamos autismo.



Educación integral para los niños (as) con autismo.

Tiempo de duración de la sesión: 3 horas

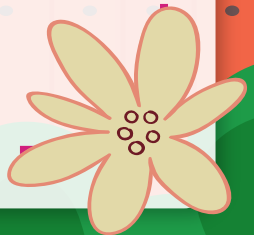


ACTIVIDAD LÚDICA “PERMITEME ENSEÑARTE”

ACCIÓN

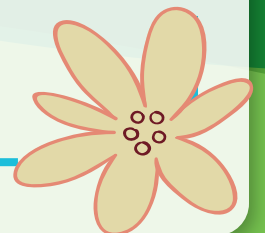
Para el desarrollo de la siguiente actividad se le ha de pedir a los orientadores conformar parejas de estudiantes en donde uno de los integrantes sea un alumno con condición autista, esto con el propósito de desarrollar un vínculo asertivo y de confianza entre ambos niños y generar inclusión en la actividad de aprendizaje.

Cada pareja tendrá una serie de tarjetas con instrucciones de actividades que deben ser realizadas de manera continua y en el orden en que el docente lo diga, se sancionara con dos puntos a aquella pareja que no cumpla con las indicaciones dadas y no mantenga el orden al realizar las actividades. Ganará la pareja de estudiantes que complete cada una de las actividades requeridas y siga al pie de la letra las orientaciones dadas.



REFLEXIÓN

Una vez finalizada la actividad los orientadores ubicaran a los niños y niñas en un círculo y cada uno expondrá de manera oral o escrita, como le pareció la dinámica inclusiva desarrollada, si se sintieron felices de hacer partícipes a su compañero o compañera con autismo y como los pequeños con autismo lograron llevar acabo cada una de las instrucciones mencionadas en la actividad.

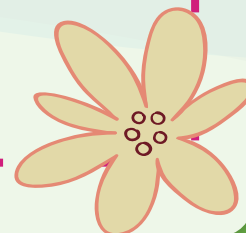


¿QUÉ ES EL AUTISMO?

La manifestación del síndrome autista en los niños y niñas está relacionada estrechamente a la conducta, el desarrollo y aprendizaje de los más pequeños en sus primeros años de vida, razón por la cual se debe estar atento a aquellos cambios que se perciban durante su formación inicial.

El autismo es considerado como un trastorno del desarrollo neurobiológico, esto quiere decir que los niños y niñas que presentan autismo manifiestan una condición que los diferencia del resto de sus congéneres (niños y niñas) en cuanto se refiere a como procesan la información que se les proporciona, ya que se debe apelar a la creatividad para que estos chicos (as) logren seguir patrones de comportamientos establecidos en su vida cotidiana.

Se debe ser claro al enfatizar que los niños y niñas autistas no poseen una enfermedad o discapacidad resultante de su propia condición que limite el desarrollo de sus actividades en los entornos familiares, sociales y académicos, por el contrario ellos necesitan del acompañamiento de sus padres, de los educadores y de sus compañeros o amigos para que les motiven a desarrollar cada día su potencial y la adquisición de nuevas habilidades.

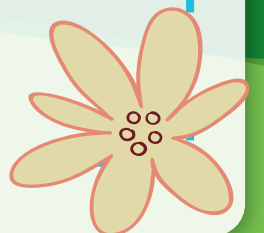


¿QUÉ ES EL AUTISMO?

La manifestación del síndrome autista en los niños (as) está relacionada estrechamente a la conducta, el desarrollo y aprendizaje de los más pequeños en sus primeros años de vida, razón por la cual se debe estar atento a aquellos cambios que se perciban durante su formación inicial.

El autismo es considerado como un trastorno del desarrollo neurobiológico, esto quiere decir que los niños (as) que presentan autismo manifiestan una condición que los diferencia del resto de sus congéneres (niños y niñas) en cuanto se refiere a como procesan la información que se les proporciona, ya que se debe apelar a la creatividad para que estos niños(as) logren seguir patrones de comportamientos establecidos en su vida cotidiana.

Se debe ser claro al enfatizar que los niños (as) autistas no poseen una enfermedad o discapacidad resultante de su propia condición que limite el desarrollo de sus actividades en los entornos familiares, sociales y académicos, por el contrario ellos necesitan del acompañamiento de sus padres, de los educadores y de sus compañeros o amigos para que les motiven a desarrollar cada día su potencial y la adquisición de nuevas habilidades.



¿QUÉ ES EL AUTISMO?

¡Hola!

Me llamo Lupita, tengo 4 años y padezco del síndrome autista, para mí lograr establecer relaciones con niños y niñas de mi edad es difícil ya que a veces me rechazan por no saber comportarme o actuar como ellos cuando realizamos actividades recreativas en el colegio o en mi comunidad. Me gusta jugar sola ya que me siento mejor de esa manera y no me agrada cuando debemos hacer actividades fuera de la rutina que manejo, me enoja mucho y solo mi mamá sabe cómo calmarme. Mi condición no debe hacerme sentir diferente a los demás niños y niñas y estos no deben tratarme como si estuviese enferma o discapacitada, el desarrollo de mis habilidades sociales y comunicativas es trabajo de todos.

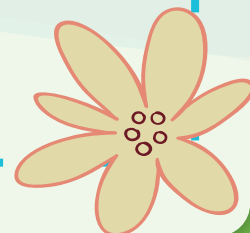


EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS CON AUTISMO

Los desafíos que se abren en los entornos educativos para la asistencia y acompañamiento de los niños y niñas en condición autista deben ser inclusivos e integrales acorde a las necesidades de estos pequeños, ya que se vulneran sus derechos al no ser tratados con la misma dignidad que los demás compañeros de aula siendo estos también sujetos de derechos y deberes.

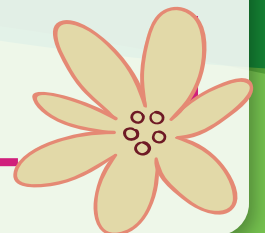
La condición autista en los niños (as) no representa peligro alguno para sus compañeros de escuela, no deben ser estigmatizados, apartados, ni violentados a raíz de su carácter diferenciador, por el contrario se deben propiciar acercamientos entre los docentes y los estudiantes hacia los niños autistas atendiendo a sus necesidades de comunicación, integración y afecto.

La educación de niños y niñas con síndrome autista supone retos en el docente sobre las estrategias académicas que debe trabajar en pro de lograr alcanzar los objetivos que estos chicos (as) necesitan para su desarrollo integral y mancomunado a este desafío las instituciones académicas, guarderías, jardines y centros de atención a la primera infancia deben fomentar prácticas de inclusión y manejo de guías pedagógicas que los orienten en la atención a esta población.



REFLEXIÓN

Una vez finalizada la actividad los orientadores ubicaran a los niños y niñas en un círculo y cada uno expondrá de manera oral o escrita, como le pareció la dinámica inclusiva desarrollada, si se sintieron felices de hacer partícipes a su compañero o compañera con autismo y como los pequeños con autismo lograron llevar acabo cada una de las instrucciones mencionadas en la actividad.









**Instituto Colombiano bienestar
familiar (icbf)**

**Dirección sede de la dirección
general:
Av. Carrera 68 # 64c-75 Bogotá
Colombia**

Nit:8999999.239-2.

**Contacto:+57(1)437-76
Línea Gratuita:018000 918080**



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA
AMERICANA®
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA**



**BIENESTAR
FAMILIAR**



SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN DE EDUCACIÓN INFANTIL